



**AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE
I OGÓLNOPOLSKI KONKURS WOKALNY
im. Carla Loewe w Szczecinie
30.11 - 2.12.2017**

Szanowni Państwo,

Katedra Wokalistyki Akademii Sztuki w Szczecinie - najmłodszej uczelni artystycznej w Polsce - ma zaszczyt zaprosić do udziału w I Konkursie Wokalnym im. Carla Loewe, który odbędzie się w dniach 30.11 - 2.12.2017 w Szczecinie.

Konkurs ma na celu przybliżenie postaci kompozytora Carla Loewe, zwanego "Schubertem Północy", przez wiele lat związanego z przedwojennym Szczecinem oraz przede wszystkim rozpropagowanie jego twórczości wokalne. Głównymi gatunkami muzycznymi w organizowanym konkursie są pieśń oraz ballada.

Wykonawców będzie oceniało jury, składające się z wybitnych artystów, będących jednocześnie autorytetami w dziedzinie wokalistyki, pedagogów wyższych uczelni muzycznych: prof. Henryka Januszewska-Stańczyk, prof. Urszula Kryger, prof. Jadwiga Rappé, prof. Piotr Kusiewicz oraz. dr hab. Ewa Filipowicz Kosińska.

Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do wzięcia udziału, dla laureatów przewidziane są bardzo atrakcyjne nagrody pieniężne.

Organizator

I Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Carla Loewe organizowany jest przez Katedrę Wokalistyki Akademii Sztuki w Szczecinie przy współpracy z Fundacją "Akademia Nowa" i odbywać się będzie w dniach 30.11 - 2.12.2017 roku.

Kontakt: ewa.filipowicz-kosinska@akademiasztuki.eu

Cel

Konkurs Wokalny im. Carla Loewe ma na celu uhonorowanie tego niezwykłego Szczecinianina - kompozytora, organisty, śpiewaka i pedagoga w jednej osobie, przybliżenie jego twórczości wokalne, zwrócenie uwagi śpiewakom młodego pokolenia na pieśni i ballady tego kompozytora, a także promocję szczecińskiej Akademii Sztuki, Miasta Szczecina i Województwa Zachodniopomorskiego.

Dla kogo

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas śpiewu solowego szkół muzycznych II stopnia, studenci wydziałów wokalnych polskich uczelni muzycznych, w tym osoby nieposiadające obywatelstwa polskiego, a studiujące w Polsce oraz osoby uczące się prywatnie.

Uczestnicy startować będą w dwóch kategoriach:

Kategoria I - uczniowie średnich szkół muzycznych oraz ich absolwenci niebędący studentami, a także osoby uczące się prywatnie, którzy do dnia 30.11.2017 roku nie ukończyli 23 roku życia. Jeśli przekroczą limit wieku, przechodzą do kategorii II.

Kategoria II - studenci i absolwenci uczelni muzycznych, a także osoby uczące się prywatnie, którzy do dnia 30.11.2017 roku nie ukończyli 30 roku życia.

Uwaga:

Uczestnicy będący równocześnie uczniami szkół muzycznych i studentami mogą startować wyłącznie w kategorii II.

Wymagania repertuarowe:

Kategoria I

I etap (czas trwania do **10 minut**)

1. Dowolna pieśń polska
2. Pieśń romantyczna

II etap (czas trwania do **12 minut**)

1. Pieśń lub ballada Carla Loewe
2. Dowolna pieśń

Kategoria II

I etap (czas trwania do **12 minut**)

1. Pieśń lub ballada Carla Loewe
2. Dowolna pieśń polska

II etap (czas trwania do **12 minut**)

1. Utwór Carla Loewe
2. Pieśń kompozytorów wiedeńskich (J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven)

Uwagi do repertuaru:

1. Utwory w różnych etapach nie mogą się powtórzyć.
2. Wszystkie utwory muszą być wykonywane z pamięci.
3. Dopuszcza się transponowanie utworów.
4. Kolejność wykonywania utworów w poszczególnych etapach jest dowolna.

Ważne:

Materiały nutowe z utworami Carla Loewe dostępne są na stronie Książnicy Pomorskiej w Szczecinie. (wymagana wtyczka DjVu dla przeglądarki)

<http://zbc.ksiaznica.szczecin.pl/dlibra/collectiondescription?dirids=46>

Więcej informacji będzie podanych w terminie późniejszym.

www.akademiasztuki.eu/WEM/Action/Wydzial# zakładka Carl Loewe